

DO'S AND DON'TS

- Wees op tijd op het podium. Wanneer de soundcheck van de drums bij de toms is aangekomen, moet de bassist zich al klaarmaken. En de gitaristen moeten klaarstaan tijdens de soundcheck van de bassist, et cetera.
- Geef de technicus de ruimte om feedback op jullie geluid te geven. Een probleem oplossen aan de bron (iets hoog uit een gitaar, volumeverschil tussen twee toetsengeluiden aanpassen) werkt beter dan het proberen te fixen tijdens het mixen.
- Ga geen herrie maken (heren gitaristen!) tijdens de soundcheck. En lol maken in de band is hartstikke goed, maar niet tijdens de soundcheck!
- Gebruik je als (bas-)gitarist effecten? Laat die in overleg even horen en vraag de technicus of de volumes kloppen. Wat in de oefenruimte goed klinkt kan op het podium heel anders uitpakken.
- Blijf geconcentreerd en doe wat de technicus vraagt.